



## **Fotografía de Desnudo con Eduardo Gómez**

**Fecha: 20 y 21 de junio, 2018**

Sin duda la **Fotografía de Desnudo** es un tema que a todos los fotógrafos nos llama la atención. Sin embargo, la fotografía de desnudo va mucho más allá que simplemente fotografiar a una persona sin ropa.

A través del cuerpo humano se pueden expresar una gran variedad de emociones, conceptos e intenciones.

A lo largo del curso de **Fotografía de Desnudo** abordaremos las principales inquietudes y dudas que se generan con respecto a la fotografía de desnudo:

- Como iniciar en la fotografía de desnudo.
- Como ejecutar una sesión fotográfica de desnudo con modelos.
- Aspectos técnicos indispensables en una sesión de fotografía de desnudo.
- Poses y dirección para una sesión fotográfica de desnudo.

Es parte fundamental del curso la realización de más de 7 horas de práctica con 4 modelos; en ellas se aplicarán los diferentes conceptos técnicos y estilísticos, de iluminación y composición que abarcan desde el *desnudo artístico*, pasando por el *desnudo contemporáneo* y *hasta el desnudo alternativo*.

(El desnudo alternativo es un género que no se rige por las reglas de la fotografía tradicional, sino que se permite la experimentación creativa en cuanto a conceptos, técnicas, iluminación, vestuarios, maquillaje, poses y actitudes por parte de las modelos.)

El curso en su totalidad se desarrolla en estudio fotográfico donde tendrás la posibilidad de utilizar equipo de iluminación profesional para las prácticas, a la vez que aprenderás sobre la importancia de la producción en maquillaje y vestuario. Este curso te permitirá desarrollar una nueva faceta visual explorando las infinitas posibilidades que el desnudo en sus distintas vertientes ofrece.

**¡¡Será una experiencia enriquecedora y de amplio conocimiento!!**

## ¿Qué aprenderás en estos dos días?

### **Módulo 1:** *Introducción a la fotografía de desnudo*

- Desnudo Artístico
- Desnudo Conceptual
- Desnudo Contemporáneo
- Desnudo Erótico
- Análisis de Fotografos influyentes.

### **Módulo 2:** *Técnica fotográfica*

- ¿Qué objetivos, parámetros y valores de la cámara se utilizan?
- Iluminación: contrastes, luz dura, luz suave, esquemas, dirección y naturaleza de la luz.
- Modificadores de luz: Iluminación lateral y central
- Técnicas y elementos de composición: simétrica, áurea, diagonales.
- Dirección de modelos: la intención, expresión y emoción

### **Módulo 3:** *Prácticas con modelos*

- Práctica Desnudo artístico: luz de ventana, claroscuro (low key), contraluz y diferentes esquemas.
- Práctica Desnudo erótico: ashram, atmósfera mística e iluminación con velas.
- Práctica Desnudo contemporáneo experimental: barridos y congelados
- Práctica Desnudo conceptual: bodyscapes o paisajes corporales, abstracto.
- Práctica Desnudo alternativo y shibari.

### **Módulo 4:** *Post-producción*

- Revisión de trabajos
- Flujo de trabajo en la Post-producción
- Recomendaciones para trabajo con modelos: uso de las imágenes y model release.
- Como entregar tu trabajo: Medios, formatos y tiempos.

**¡Practicaremos mucho y pasaremos un muy buen fin de semana!**

**Sede:** Fotografía Esencial, Filadelfia  
128 Piso 3, Col. Nápoles, México, DF.

**Duración del curso:** 2 días (16 horas).

**Horario:** 9:30 a 18:30 horas (ambos días).

**Costo del curso:** 3,750 pesos

**Formas de pago:** Depósito Bancario,  
Tarjeta de Crédito, Efectivo.

**Incluye:** *Práctica con modelos, diploma  
de participación y servicio de café.*

**El proceso de inscripción es muy sencillo.**

Envía al correo [renata@fotoesencial.com](mailto:renata@fotoesencial.com) los siguientes datos:

1. Nombre completo (como quieres que aparezca en tu diploma)
2. Teléfono de contacto.
3. Comprobante de pago.
4. Marca y modelo de tu cámara.

**Puedes reservar con un anticipo de 1,000 pesos mediante depósito o transferencia bancaria y pagar el resto en efectivo o con tarjeta el primer día de curso.**

Puedes realizar tu pago directo en ventanilla o realizar una transferencia electrónica desde cualquier portal de banca por internet, en ambos casos es necesario nos hagas llegar al correo el comprobante de pago. Las cuentas para pagos son:

**Bancomer**

Titular: Renata Leona Villa Suzán  
Sucursal: 3626  
Cuenta: 0162109905  
CLABE: 012180001621099051

**OXXO**

Titular: Renata Leona Villa Suzán  
Banco: Bancomer  
Tarjeta: 4152 3132 0225 3535

**Tarjeta Crédito**

Puedes realizar tu pago con Tarjeta de Crédito / Débito mediante una cuenta de PayPal o directamente en nuestras instalaciones

Si tienes dudas o preguntas no dudes en contactarnos por correo o márcanos, nos dará mucho gusto ayudarte.

Renata Villa | **Fotografía Esencial**  
Oficina: (55) 5255.3212  
Móvil/Whatsapp 55.2270.5337